מהדורה למורה – הליכה לקיסריה

חנה סנש · שיר · שואה וגבורה · גרסת רגיל

במהדורה זו: מפתח תשובות לכל התרגילים, הצעות לתשובות פתוחות ומחוון קצר. בדפי התלמיד: שם/כיתה/תאריך, חלק א׳ (הבנה), חלק ב׳, חלק ג׳ (כתיבה) וכרטיס יציאה לגזירה.

תשובות – חלק א׳ – הבנה

תרגיל 1: 1–**א** (חמש) · 2–**א** (תפילת האדם) · 3–**א** (קיסריה) · 4–**א** (ליד הים) · 5–**א** (שהדברים היפים לא ייגמרו)

תרגיל 2: 1–**נכון** · 2–**לא נכון** (האדם המתפלל – מלא תקווה)

תרגיל 3:

1. לאלוהים – "אלי, אלי".
2. החול, הים, רשרוש המים, ברק השמיים ותפילת האדם.
3. בהליכה לקיסריה, על חוף הים.

תשובות – חלק ב׳ – מושגים וכלים ספרותיים

תרגיל 4: 1–**ב** · 2–**ג** · 3–**ד** · 4–**א**

תרגיל 5: 1–**חריזה** · 2–**דימוי**

תשובות – חלק ג׳ – חשיבה וכתיבה

תרגיל 6: מתחילים בחול שעל האדמה, עוברים לים ולמים, עולים לשמיים ומסיימים באדם ובתפילתו – מסע מן הטבע אל האדם.

תרגיל 7: כדי להראות שגם הקול של האדם, תקוותו ובקשתו, הם חלק מהעולם היפה שראוי שיימשך; האדם מצטרף לטבע.

תרגיל 8: תשובה אישית: הקיצור הופך אותו לתפילה פשוטה שקל לזכור ולשיר.

תרגיל 9: מחוון קצר: שמירה על פרטי העלילה (3), נקודת מבט עקבית (3), תיאור רגשות ומחשבות (2), לשון ופיסוק (2).

כרטיס יציאה

תשובות אישיות. תשובה מלאה: עונה על השאלה, נשענת על פרט מן היצירה, כתובה במשפטים שלמים ובסדר הגיוני.

• שאלה לדיון בכיתה: מה בעולם שלכם הייתם רוצים שלא ייגמר לעולם?

• סבב קצר של מילה אחת לכל מי שרוצה; אין חובה לשתף.

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הליכה לקיסריה

חנה סנש · שיר · שואה וגבורה

תזכורת קצרה: הדוברת פונה לאלוהים ומבקשת דבר אחד: שהדברים היפים והפשוטים בעולם לא ייגמרו לעולם. היא מונה אותם: החול, הים, רשרוש המים, הברק בשמיים, ותפילת האדם. השיר קצר מאוד, רק חמש שורות, אבל הוא מחבר בין הטבע לבין האדם ובין האדמה לשמיים. זו תפילה של תודה והתפעלות מן העולם.

חלק א׳ – הבנה

1 הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה שורות יש בשיר?
○ א. חמש ○ ב. עשר ○ ג. שלוש ○ ד. שתים עשרה
2. במה מסתיימת הרשימה בשיר?
○ א. תפילת האדם ○ ב. החול ○ ג. הים ○ ד. הברק
3. ליד איזה מקום נכתב השיר?
○ א. קיסריה ○ ב. ירושלים ○ ג. אילת ○ ד. צפת
4. איפה הולכת הדוברת?
○ א. ליד הים ○ ב. ביער ○ ג. בעיר
5. מה היא מבקשת?
○ א. שהדברים היפים לא ייגמרו ○ ב. שיהיה חושך ○ ג. שיירד שלג

2 קראו כל צמד: דמות – תכונה. סמנו נכון או לא נכון. אם לא נכון – כתבו את התכונה הנכונה.

#	דמות – תכונה	נכון / לא נכון	תיקון (אם לא נכון)
1	הדוברת – מתפעלת ואוהבת	נכון / לא נכון	
2	האדם המתפלל – מתפעלת ואוהבת	נכון / לא נכון	

3 ענו במשפט או שניים.

1. למי פונה הדוברת בשיר?

2. אילו דברים היא מבקשת שלא ייגמרו? מנו חמישה.

3. היכן נכתב השיר לפי שמו?

חלק ב' – מושגים וכלים ספרותיים

4 התאימו כל כלי ספרותי לדוגמה שלו מן היצירה. כתבו את האות המתאימה.

#	כלי ספרותי	האות		דוגמה מן היצירה
1	חריזה		א	תמונות קצרות של חוף: חול, רשרוש מים, ברק – מעוררות חושים של ראייה ושמיעה.
2	חזרות		ב	הים, המים, השמים, האדם – צלילי סיום דומים יוצרים מוזיקליות.
3	מבנה		ג	"אלי, אלי" בפתיחה יוצר קריאה של תפילה.
4	דימוי		ד	רשימה קצרה בת חמש שורות שעולה מן האדמה אל השמיים ואל האדם.

5 השלימו את המונח המתאים מתוך מחסן המילים.

מחסן מילים: חריזה דובר דימוי

1. _____ – צלילים זהים בסופי שורות
2. _____ – השוואה בין שני דברים בעזרת מילת השוואה: כמו, כ־, דומה ל־

חלק ג' – חשיבה וכתיבה

6 שאלת פרשנות

מה הסדר בשיר: מאיפה מתחילים ולאן מגיעים?

7 שאלת פרשנות

מדוע לדעתכם "תפילת האדם" מופיעה בסוף הרשימה?

8 שאלת הערכה – הביעו עמדה ונמקו

השיר קצר מאוד. האם הקיצור מחזק או מחליש אותו? נמקו.

9 משימת כתיבה

כתבו שיר קצר בן חמש שורות שנפתח במילים "שלא ייגמר לעולם" ומונה דברים קטנים שאתם אוהבים.

כרטיס יציאה

הליכה לקיסריה · שם: _____

1. איזה רגע או משפט מן היצירה נגע בי?

2. איזה סמל למדנו ומה הוא מבטא?

3. מילה אחת שאני לוקח/ת איתי מהשיעור.